



PREMI

RAI

MON

BADIA



PREMI RAIMON BADIA D'EDUCACIÓ NO FORMAL I COOPERATIVISME

8a. Edició 2027

RAIMON BADIA I CARRO

Raimon Badia i Carro (1966-2013), mestre i pedagog, va néixer a Sant Cugat del Vallès, on va exercir com a mestre d'educació infantil a l'Escola Avenç i on va estar vinculat a diverses entitats locals, com l'esplai Pica-Roca i el Grup de Joves de la Parròquia.

Al llarg de la seva trajectòria professional, va exercir diferents tasques com a monitor i coordinador en el món del lleure educatiu i sociocultural i com a assessor pedagògic de l'Associació de Monitors del Lleure L'Esclop, antecessora de l'actual cooperativa Doble Via, de la que en fou cofundador i ànima fins la seva inesperada i lamentable mort als 46 anys.

Badia va ser un dels promotors de l'Escola de Cooperativisme Aposta, una de les primeres escoles de referència creada per dotar les cooperatives de formació contínua de caràcter professional.

La seva incansable determinació, la seva expertesa en el disseny i creació d'espais d'educació no formal i la seva extensa trajectòria curricular i acadèmica en habilitats directives i de gestió en el sector del cooperativisme, el varen portar a assumir el 1999 la responsabilitat de l'Àrea de Persones i la presidència del Consell Rector de Doble Via.

En Raimon destacà per una vocació pedagògica innata i per la seva capacitat intel·lectual i professional en allò que era expert, però també per la seva empatia i capacitat per connectar amb les persones, pel seu bon humor i simpatia, fet que li va suposar conrear, més que companys i companyes, bones amistats que actualment encara el recordem amb molta estimació.

És per aquest motiu, i pel fet d'inspirar a Doble Via en els valors i en la nostra manera de fer, l'any 2020 -en plena celebració dels nostres 20 anys d'activitat- li vàrem retre un merescut homenatge organitzant, conjuntament amb d'altres entitats, el Premi Raimon Badia d'Educació No Formal i Cooperativisme, del qual ara en presentem les bases per a la present convocatòria.

Com a tribut a la seva decidida vocació i enèrgica orientació pedagògica, no deixem de recordar una de les seves frases preferides: la de Derek Curtis Bok, eminent advocat i educador nord-americà i expresident de la Universitat de Harvard, quan afirmava: "Si creu vostè que l'educació es cara, provi amb la ignorància".

Va per tu, Raimon!

Nino Ramírez

President del Comitè Organitzador i gerent de la cooperativa Doble Via



PREMI
RAI
MON
BADIA

OBJECTIUS DEL PREMI

- **Incentivar la creació de projectes dotant l'estudiantat guardonat amb una beca econòmica** que permeti continuar els seus estudis acadèmics.
- **Sensibilitzar i promoure els valors del cooperativisme** en els centres universitaris, en la praxi dels futurs i futures professionals, a les institucions i a la comunitat en general.
- **Reconèixer els millors treballs universitaris** amb fonamentació teòrica i amb una clara orientació pràctica, que proposin intervencions centrades en les persones, afavorint la seva participació i protagonisme.
- **Connectar les universitats i el seu estudiantat** amb el món de l'empresa cooperativa i el treball professional.

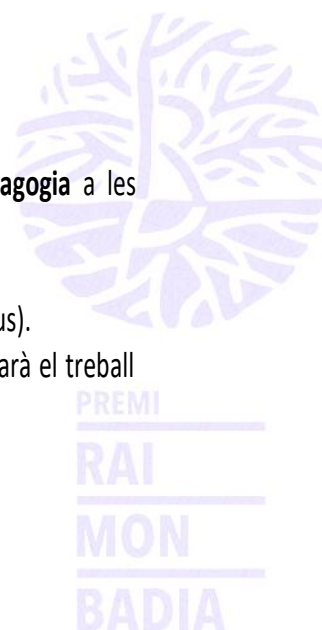
PERSONES DESTINATÀRIES – EQUIPS PARTICIPANTS

- Persones que cursen estudis de **2n, 3r i 4rt curs dels Graus d'Educació Social i Pedagogia** a les universitats catalanes participants.
- Els projectes han de ser presentats per **grups de mínim 2 estudiants**.
- Poden ser equips mixtos d'internivell (diferents cursos) i/o d'interdisciplines (diferents graus).
- L'estudiantat participant ha d'estar tutelat i acompanyat per un professor/a, qui supervisarà el treball abans de ser presentat.

TIPOLOGIA DELS TREBALLS

Poden optar al premi tots aquells **projectes originals i prèviament no premiats** que

- **donen resposta a una necessitat, demanda, situació o problemàtica socioeducativa detectada en la comunitat**, a través d'una acció o d'un **proposta pràctica i innovadora**, i que situen les persones en el centre de l'activitat i fomenten la participació de la comunitat on s'han d'aplicar,
- **posen en valor noves maneres d'aprendre, de relacionar-se, d'organitzar-se** i, en general, de satisfer necessitats o fer front a problemàtiques socials concretes tant en format presencial com en format virtual,
- **tenen presents i integren els valors cooperatius** en el disseny didàctic i organitzatiu i en el seu propi desenvolupament,
- **apliquen la perspectiva de gènere de forma transversal**, tant en el disseny com en la implementació del projecte, per treballar l'equitat i la no discriminació,
- **plantegen una acció viable i adaptable** a diferents territoris, comunitats i espais.



TEMÀTIQUES DELS TREBALLS

Els treballs han d'estar englobats i concretats en una d'aquestes **5 temàtiques** (*tria'tge a criteri dels participants i dels seus tutors*):

- Projectes que fomenten la **participació activa i implicació de les famílies** en l'àmbit de l'educació de lleure
- Projectes que impulsen **activitats adreçades a persones grans** basades en els nous models d'envelliment actiu
- Projectes destinats a la **inclusió social de les joves i a la dinamització juvenil**
- Projectes que desenvolupen **eines pel foment de les competències d'inserció laboral** de les persones
- Projectes socioeducatius que aborden i promouen la **igualtat de gènere**

CARACTERÍSTIQUES DELS PROJECTES

CONTINGUT DEL TREBALL

Cal presentar els treballs donant resposta a **les 7 qüestions del següent guió i la síntesi final**, abans del 19 de febrer de 2027 (*consultar apartat de presentació*)

1. A quina necessitat, demanda, situació o problemàtica dona resposta el vostre projecte? Perquè creieu que cal donar-li resposta? Què us plantegeu aconseguir amb aquest projecte?
2. A quins participants va dirigit el projecte (persones, grups, col·lectius, entitats i/o institucions)?
3. En què consisteix el projecte: què i com ho fareu?
4. Quins recursos (humans, materials i funcionals) seran imprescindibles per poder-lo implementar?
5. De quina manera s'evidencien els valors cooperatius en el vostre projecte?
6. Quin és l'impacte que espereu que generi? Quines evidències es podran recollir?
7. Quins són els elements que faciliten l'adaptació del projecte a d'altres contextos i/o col·lectius?

ATENCIÓ! Finalment i complementària, el treball ha de contenir una darrera pàgina de síntesi narrativa, en la que es presenta de manera clara i concisa els aspectes més rellevants del projecte. Tot exposant els punts forts de la proposta, cal justificar les raons per les quals es considera que aquesta mereix ser seleccionada. En aquesta reflexió final ha de destacar l'interès, l'impacte, l'originalitat i el valor afegit del treball presentat.



PREMI
RAI
MON
BADIA

RECOMANACIONS D'ESTIL I FORMAT DEL TREBALL

- Els treballs han de ser redactats en un únic idioma, o bé en català o bé en castellà.
- S'ha de presentar en un document en format PDF, tipus de lletra Arial, mida 11, interlineat 1 punt.
- Amb una extensió màxima de 8 pàgines (7 de resposta al guió + 1 per la síntesi)
- Com a únic annex, es pot afegir una pàgina per referenciar la bibliografia consultada i les especificacions sobre l'ús de la IA, si es dona el cas, atenent a les següents indicacions:

Ús d'intel·ligència artificial i fonts documentals consultades

- Sempre que s'utilitzen eines d'intel·ligència artificial (IA), cal indicar de manera explícita quins són aquests recursos emprats, en quina fase del procés i amb quina finalitat han estat utilitzades (recerca d'informació, generació de textos, correcció lingüística, creació d'imatges, anàlisi de dades, etc.).
- Així mateix, totes les fonts documentals bibliogràfiques o digitals consultades hauran d'estar degudament referenciades seguint un criteri de citació coherent.
- La no transparència de l'ús de la IA o l'omissió de les fonts emprades es considera falta d'honestedat i comporta la desqualificació del projecte per part del comitè científic.

TUTORIA OBLIGATÒRIA I MENTORIES PROFESSIONALS

Des de l'organització del Premi s'estableix una **tutoria obligatòria per a tots els equips inscrits**, a càrrec de les professionals de Doble Via SCCL, amb l'objectiu d'acompanyar i orientar les participants en el procés d'elaboració i presentació dels seus treballs. En aquesta sessió s'expliquen els criteris i les orientacions que cal tenir en compte en la presentació dels projectes, així com els diferents aspectes que, des de l'organització, es consideren rellevants i que han de quedar reflectits en els treballs: la incorporació de la perspectiva de gènere, els valors cooperatius, els recursos disponibles, entre d'altres.

Aquesta sessió es desenvolupa **en format virtual**. La data i horari serà degudament anunciat en finalitzar el període d'inscripció.

D'altra banda, durant la fase de desenvolupament dels treballs, s'ofereix a les persones participants la possibilitat de contactar amb el personal de Doble Via SCCL per tal de rebre una **mentoria** sobre la seva proposta, amb l'objectiu d'orientar i/o d'enriquir el projecte, i per contribuir a adequar-lo millor als seus objectius i finalitats. En cap cas, però, aquesta mentoria implica cap valoració preferent ni suposa cap avantatge en el procés de valoració per part del jurat. Les condicions i el calendari de les sessions de mentoria es comunicaran oportunament a les persones participants.

INSCRIPCIONS

- Per poder participar, s'ha d'accedir a la pàgina web de Doble Via i omplir **el formulari** d'inscripció entre **el 19 i el 30 d'octubre de 2026**.
- Les persones inscrites reben la confirmació de la rebuda del formulari per correu electrònic.
- Cal especificar en quina temàtica s'emmarca el projecte a presentar.

PRESENTACIÓ DE TREBALLS

- Per garantir l'anonimat, a la **PORTADA**, hi ha de constar el títol del projecte, el pseudònim del grup que es presenta, el curs, el grau universitari i l'àmbit del premi al qual s'opta..
- Cal adjuntar **la fitxa d'autoria** degudament complimentada.
- La presentació dels treballs s'ha de fer enviant els projectes en format PDF, per wetransfer, a la següent adreça de correu electrònic **premiraimonbadia@doblevia.coop**
- El termini de presentació dels treballs s'inicia el **15 de gener** i finalitza el **19 de febrer de 2027**. Els treballs presentats en data posterior no seran admesos en la convocatòria del Premi.

DOTACIÓ ECONÒMICA

A criteri del jurat, es dota d'un **premi econòmic al millor projecte per un valor de 2.000 €** i d'un **accèssit econòmic a un segon projecte, per un valor de 1.000 €**, en ambdós casos en concepte de beques i ajuts a l'estudi.

Ambdues dotacions es reparteixen equitativament entre les persones integrants de l'equip.

La concessió de les beques està condicionada al desenvolupament dels compromisos adquirits en el moment de la inscripció al premi.

El Premi es pot declarar desert si els projectes presentats no s'avenen amb la demanda explicitada a les bases.

JURAT: VALORACIÓ, VEREDICTE I LLIURAMENT

El comitè científic està format per persones acreditades, amb expertesa acadèmica i professional, representants de les entitats col·laboradores, les organitzacions impulsores i/o d'altres institucions. La composició final del mateix serà anunciada prèviament i amb antelació al veredict final. **Aquest és inapel·lable.**



La **valoració dels treballs** per part del jurat obeeix als següents **criteris**, en base a una rúbrica:

- Claredat en el plantejament, l'exposició i estructuració del treball i en la viabilitat dels objectius del projecte.
- Ús adequat de la llengua i bona qualitat d'expressió fent ús d'un llenguatge inclusiu i no sexista.
- Rigor i precisió en el plantejament metodològic.
- Rellevància i novetat del projecte triat en la comunitat on s'ha de concretar.
- Creativitat, originalitat i innovació del projecte triat.
- Fonamentat en criteris de sostenibilitat i adaptabilitat.
- Concreció de l'aplicabilitat del projecte en altres contextos i col·lectius
- Rellevància i grau d'incidència dels valors cooperatius i de la perspectiva de gènere en el disseny, implementació i l'execució del projecte.

La resolució del jurat amb el veredictes es farà públic en l'acte de lliurament del Premi Raimon Badia, que tindrà lloc en el 2n semestre acadèmic. La data i el lloc exactes seran notificats amb un mínim de 15 dies d'antelació a totes les persones participants.

Els treballs lliurats resten en propietat de Doble Via, que en podrà fer un ús educatiu sempre i quan en referencii l'autoria i l'origen.

ACTE DE LLIURAMENT ITINERANT

Des de l'organització del Premi, i de comú acord amb les universitats catalanes col·laboradores, s'ha considerat adient que s'organitzi l'acte de lliurament del Premi amb caràcter itinerant, de manera que les seues universitàries puguin acollir rotatòriament les diverses edicions de l'esdeveniment acadèmic, garantint la participació tant de l'estudiantat que opta a rebre el Premi, això com la de la resta de la comunitat universitària.

TERMINIS I CALENDARITZACIÓ

Presentació 8 ^a edició i publicació de les bases	Primera quinzena d'octubre 2026
Període d'inscripció	Del 19 al 30 d'octubre 2026
Tutoria Col·lectiva Inicial	2a quinzena Novembre (data a concretar)
Termini lliurament del projecte	15 de gener al 19 de febrer de 2027
Lliurament del Premi i veredictes final	Maig 2027 (data a concretar)

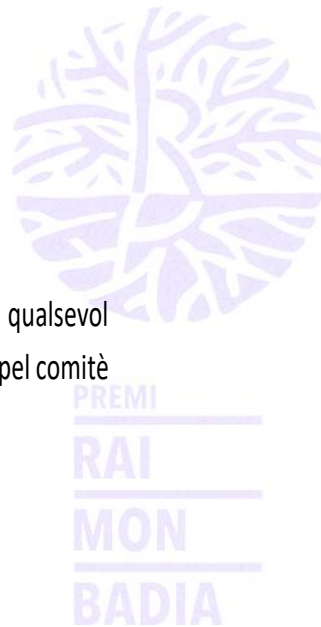
DRETS I OBLIGACIONS

En tant que productes d'una acció formativa d'aprenentatge vivencial impulsada per Doble Via i la UAB, i amb la participació de la resta d'universitats catalanes, els projectes presentats a aquest concurs estan subjectes a una llicència Creative Commons de "Reconeixement no comercial Sense Obra Derivada (CC BY-NC-ND)". Aquesta llicència només permet la descàrrega de les obres i que es puguin compartir sempre que se'n reconegui l'autoria, però no podran ser modificades de cap manera ni ser utilitzades amb una finalitat comercial.

El reconeixement de l'autoria dels projectes presentats al concurs es fa en relació amb les persones estudiants que l'han fet, especificant al professor o professora i a la universitat que l'han tutoritzat i havent de citar, explícitament, que es tracta de projectes participants al Premi d'Educació No Formal i Cooperativisme Raimon Badia organitzat per la Cooperativa Doble Via, l'edició corresponent i, en cas de ser projectes guanyadors, l'àmbit en el qual han estat premiats.

ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació en aquest premi comporta l'acceptació de totes i cadascuna de les bases i de qualsevol resolució que adopti el Jurat. Qualsevol circumstància no prevista en aquestes bases serà resolta pel comitè organitzador del Premi.

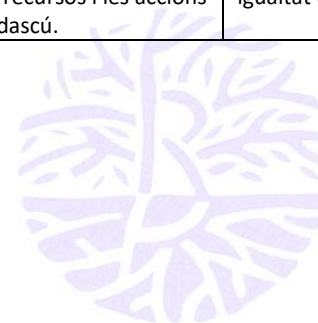


ANNEX 1 - Com aplicar els valors cooperatius en el disseny i el desenvolupament del projecte socioeducatiu

Els valors cooperatius són universals. Han d'estar incorporats a l'ètica i són inherents al comportament de les persones. S'aprenen en la pràctica, no s'ensenyen en l'abstracte.

	COM ES DEFINEIX EL VALOR	RECOMANACIONS	PREGUNTA GUIA
SOLIDARITAT	Protegir la vida i la dignitat de les persones, compartint i acompanyant els seus processos personals. Permet resistir les adversitats i cobrir les necessitats, basada en l'ajuda, el recolzament, el respecte i la tolerància.	La creació d'una interdependència positiva i solidària no és espontània i requereix d'una planificació on es clarifiquin els objectius de l'equip i on es prevegin elements de relació i reconeixement individual i de grup.	Com s'estableix un clima d'ajuda mútua que pugui garantir que la implicació individual contribueixi a l'èxit del grup? L'èxit de cada membre de l'equip va lligat a l'èxit de tot l'equip.
RESPONSABILITAT	És la consciència sobre les conseqüències que, sobre nosaltres mateixes o sobre les altres, té tot el que fem o deixem de fer. Portar a terme les tasques amb diligència, seriositat i prudència perquè sabem que les coses han de fer-se bé des del principi fins al final.	La tasca compartida implica una assumpció de responsabilitat envers un mateix però, i sobretot, envers la resta del grup, el que comporta entendre com cadascú aporta en benefici del grup i de l'assoliment de l'objectiu o finalitat plantejada.	S'assumeix i es compleixen els compromisos adquirits, valorant l'impacte de les nostres accions en el grup i contribuint activament als objectius compartits del projecte?
TRANSPERÈNCIA	Crear un entorn de confiança en el qual promocionar l'accés lliure a la informació, la comunicació oberta i la participació de totes les participants en la presa de decisions. S'ha d'exercir amb sensatesa	Ha de ser un compromís i una actitud permanent de relació entre les persones implicades al projecte.	La informació rellevant del projecte és compartida de manera clara, accessible i oportuna amb totes les persones implicades, afavorint la confiança, la participació i la corresponsabilitat?
IGUALTAT	Fomentar el respecte a la diferència, respectant els processos individuals i potenciant que tothom pugui optar a una vida plena.	Incloure objectius específics relacionats amb la igualtat i amb activitats adaptades a la diversitat. Donar espais de decisió compartida i foment de l'autonomia. Cal evitar materials o dinàmiques que reproduïen estereotips o rols de gènere. Cura del llenguatge: ha de ser inclusiu i no sexista.	El projecte garanteix que totes les persones puguin participar, expressar-se i prendre decisions en igualtat de condicions, respectant la diversitat i evitant qualsevol estereotip o discriminació?
AUTO AJUDA	Fer pinya, ajudar-se els uns als altres, cooperar i col·laborar amb l'equip. Implicació activa de totes i	Cercar la millora individual i grupal tant en l'assoliment d'objectius com en aspectes de	Com s'afavoreix que cada persona assumeixi activament les seves responsabilitats i, alhora,

	cadascuna de les persones. Assumir les tasques individuals i les grupals.	relació. La cooperació porta al desenvolupament de competències socials: comunicació, empatia, consens, ...	contribueixi al creixement i a l'èxit col·lectiu de l'equip?
HONESTEDAT	Comportar-se amb coherència i sinceritat amb una mateixa i d'acord amb els valors de la veritat i la justícia.	Afavorir el sentiment de seguretat i tranquil·litat personal al no sentir-se superior a ningú i percebre el bo de les altres, així com conduir-se per les normes i els valors.	Les actuacions, decisions i relacions dins del projecte són coherents amb els valors acordats i es desenvolupen amb sinceritat, respecte i sentit de la justícia?
DEMOCRÀCIA	Respecte dels drets individuals i col·lectius, incorporant valors com la llibertat, la justícia, la solidaritat. És una forma de vida i d'entendre-la, un model de gestió grupal en el qual s'estableix i es manté l'ordre, el progrés i una bona relació entre les persones.	Posar en joc habilitats i actituds bàsiques: delimitar responsabilitats, assignar càrrecs per a una òptima organització, establir espais de diàleg, resoldre conflictes, ser crític i arribar a consens/acords, fomentar l'escolta activa, ...	Totes les persones implicades disposen d'espais reals per participar, opinar, ser escoltades i contribuir a la presa de decisions i als acords col·lectius?
EQUITAT	Posar la mirada en l'individu, com a centre, respectant les seves característiques i peculiaritats per poder oferir a cadascú el que necessita.	Donar a cada persona el que necessita per assolir les mateixes oportunitats de desenvolupament, reconeixent que no tothom parteix del mateix punt de sortida. Adaptar els recursos i les accions segons les necessitats de cadascú.	S'adapten els recursos, els suports i les oportunitats perquè cada persona rebi allò que necessita per participar i desenvolupar-se en igualtat d'oportunitats?



PREMI
RAI
MON
BADIA

ANNEX 2 - Recomanacions per incorporar la perspectiva de gènere en un projecte

Com fer servir aquesta graella. La perspectiva de gènere s'aplica a totes les fases del projecte, no en un apartat aïllat. Per a cada fase trobareu l'àmbit, la recomanació, una pregunta guia per revisar el vostre projecte i les accions concretes que podeu fer. No cal aplicar-ho tot: trieu el que sigui pertinent segons el tipus de projecte.

DIAGNOSI DEL PROJECTE

Àmbit	Recomanació	Pregunta guia	Accions a implementar
Pertinença	Identificar com es relaciona el projecte amb les desigualtats de gènere	El projecte s'adreça directament a persones? Les afecta indirectament, per exemple amb un espai, un producte, un servei o una app? Pot influir en els valors de la població?	Si la resposta és sí en algun cas (gairebé sempre ho és), cal aplicar la perspectiva de gènere. Expliqueu-ho breument al projecte.
Definició del problema	Revisar des d'on mireu la realitat	Quin és el problema i qui l'ha definit? Què donem per suposat?	Fer una reflexió d'equip sobre els propis prejudicis. Comprovar que no prenem com a referent universal un perfil concret (home, adult, autòcton, sense discapacitat).
Dades	Identificar les desigualtats existents	Què passa amb les dones i els homes en l'àmbit del projecte? Per què?	Analitzar dades actualitzades i desagregades per sexe (Idescat, informes, enquestes pròpies). Calcular la bretxa de gènere i explicar-ne les causes, no només les xifres.
Interseccionalitat	Tenir en compte la diversitat dins de cada grup	Quines persones tenen més dificultats per edat, origen, discapacitat, situació econòmica, identitat de gènere o orientació sexual?	Creuar el sexe amb altres variables i descriure perfils concrets, sense parlar de "les dones" i "els homes" com a grups homogenis.
Temps, cures i recursos	Mirar més enllà de l'àmbit públic i laboral	Qui s'encarrega de les cures? Qui té temps, diners, informació, transport o poder de decisió?	Recollir informació sobre usos del temps i de l'espai i sobre l'accés i el control dels recursos: econòmics, tecnològics, formatius i de participació.
Veu de la població	Escoltar les persones implicades	Hem escoltat dones i homes diversos?	Fer entrevistes, enquestes o grups de discussió amb participació equilibrada. Contactar entitats o serveis del territori, com el SIAD, el punt d'igualtat o associacions.

DISSENY DEL PROJECTE

Àmbit	Recomanació	Pregunta guia	Accions a implementar
Objectius	Incorporar explícitament la igualtat de gènere	Quin canvi volem aconseguir en relació amb la igualtat? És coherent amb la diagnosi?	Redactar almenys un objectiu específic vinculat a una desigualtat detectada.
Abast del canvi	Respondre a necessitats i, si és possible, transformar	El projecte només millora les condicions immediates (necessitats pràctiques) o també qüestiona rols i relacions de poder (interessos estratègics)?	Combinar mesures que facilitin la vida de les persones amb altres que afavoreixin l'empoderament, la corresponsabilitat o la participació en la presa de decisions.
Població destinatària	Definir-la amb perspectiva de gènere	Qui se'n beneficia directament i indirectament? És el grup que més ho necessita?	Especificar-ne la composició per sexe i altres factors. Tenir en compte les persones beneficiàries indirectes, com famílies o persones cuidadores.
Activitats	Evitar activitats androcèntriques o que reforcin estereotips	Les activitats reproduïen rols de gènere? Interessen igual a tothom?	Revisar continguts, exemples, materials i metodologies abans de començar, i incloure referents femenins i diversos.
Accions positives	Aplicar-les quan sigui necessari	Preveiem una participació desequilibrada? Per què?	Reservar places, fer captació específica, prioritzar col·lectius infrarepresentats o crear espais no mixtos puntuals si està justificat.
Accessibilitat	Eliminar barreres de temps, espai, cost i cura	Qui podria quedar fora pels horaris, el lloc o el preu?	Adaptar horaris, triar espais accessibles i ben comunicats i oferir suport a la cura o alternatives. Promoure la corresponsabilitat, no només la conciliació de les dones.
Seguretat	Tenir present la violència masclista	Les activitats poden arribar a persones en situació de violència o de fortes jerarquies de poder?	Preveure com actuar i a quin servei derivar, com el SIAD o els serveis socials.
Metodologia	Garantir la participació activa de la població destinatària	Com participaran les persones destinatàries? Totes les veus es poden expressar?	Crear espais participatius amb diversitat de perfils i dinamitzar-los perquè no hi dominin sempre les mateixes persones.
Equip	Garantir la igualtat dins l'equip i una formació mínima	Com repartim rols i tasques? Tenim coneixements de gènere?	Repartir tasques sense estereotips, incloses les invisibles (prendre notes, organitzar, cuidar), i formar-se o buscar assessorament.
Pressupost	Assignar recursos específics per a la igualtat	Les accions d'igualtat tenen partida i calendari?	Incloure partides concretes, com suport a la cura, materials accessibles o assessorament.
Indicadors	Preveure des del principi com mesurarem el canvi	Com sabrem si hem reduït alguna desigualtat?	Definir indicadors desagregats i relacionals (vegeu el quadre final) i preveure com recollireu les dades.

IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE

Àmbit	Recomanació	Pregunta guia	Accions a implementar
Alineació de l'equip	Assegurar que tot l'equip coneix i aplica els objectius de gènere	Tothom sap què ens hem proposat en igualtat?	Incloure el gènere com a punt fix a les reunions de seguiment.
Assignació de tasques	Evitar repartiments estereotipats	Qui fa les tasques visibles (portaveu, presentacions) i qui les invisibles?	Revisar i redistribuir les tasques formals i informals.
Prevenió de discriminacions	Detectar i abordar situacions d'assetjament o discriminació	Sabem què fer si passa?	Acordar normes de convivència, un canal segur per comunicar-ho i els serveis de referència.
Cultura de la cura	Tenir cura de l'equip	Com està l'equip? Hi ha conflictes?	Crear espais de suport, escolta i gestió de conflictes.
Accés i participació	Verificar que tota la població destinatària hi accedeix de manera equitativa	Qui hi participa i qui no? Hi ha diferències entre espais o grups?	Analitzar els perfils participants i ajustar la captació, els horaris o els suports.
Manteniment de les accions de gènere	Evitar que perdin prioritat	S'estan fent les activitats d'igualtat previstes?	Revisar el calendari i el pressupost. Si cal retallar, no començar per aquestes accions.
Gestió del temps	Respectar els temps necessaris per al canvi	El calendari permet que els canvis es consolidin?	Evitar reduccions o acceleracions excessives.
Adaptació al context	Detectar canvis amb impacte de gènere	Ha canviat alguna cosa que afecti de manera diferent unes persones i altres?	Reajustar actuacions i prioritats.
Recollida de dades	Registrar la participació de manera sistemàtica	Les dades que recollim són desagregades?	Fer formularis amb les opcions dona, home i una tercera opció (no binari, altres o prefereixo no respondre), a més d'altres variables rellevants.

AVALUACIÓ DEL PROJECTE

Àmbit	Recomanació	Pregunta guia	Accions a implementar
Indicadors	Mesurar l'impacte de les accions de gènere	La bretxa s'ha reduït? Què ha canviat?	Aplicar els indicadors previstos, tant de procés (qui ha participat i com) com de resultat (què ha canviat), i combinar dades quantitatives i qualitatives.
Impacte diferenciat	Analitzar els resultats segons els perfils	Els beneficis han estat equivalents per a tothom?	Comparar resultats per sexe i altres factors, i recollir la valoració de les persones participants.
Aprenentatges	Identificar millores futures	Què no ha funcionat i per què?	Fer un informe final amb recomanacions i deixar constància també de les mancances no resoltes.

PERSPECTIVA TRANSVERSAL. Comunicació i llenguatge inclusiu

Àmbit	Recomanació	Pregunta guia	Accions a implementar
Redacció del projecte	Utilitzar llenguatge inclusiu i no sexista en tot el document	El text fa servir el masculí com a genèric?	Fer servir genèrics i col·lectius (l'alumnat, el professorat, la ciutadania, les persones participants). Usar dobles formes quan calgui (nens i nenes), alternant-ne l'ordre. Evitar "home" com a universal (drets humans, no drets de l'home) i anomenar les professions en femení (la metgessa, l'enginyera). Reservar les barres (nens/es) per a formularis i espais reduïts.
Imatges i materials	Visibilitzar la diversitat sense estereotips	Qui apareix a les imatges i fent què?	Mostrar dones i homes diversos (edats, orígens, capacitats, models familiars) en rols no estereotipats, i citar autores i expertes.
Canals	Arribar a tota la població	El canal arriba a totes les persones destinatàries?	Combinar canals digitals i presencials, fer servir formats accessibles (lectura fàcil, subtítols) i altres llengües si cal, i tenir en compte la bretxa digital.
Missatge	Aprofitar la comunicació per promoure la igualtat	La comunicació ajuda a trencar estereotips o els reforça?	Incloure missatges i exemples que qüestionin rols de gènere.
Veu pública	Repartir el protagonisme	Qui presenta i parla en nom del projecte?	Repartir la presència a les presentacions, la difusió i la defensa davant el jurat.

IMPULSEN



COL·LABOREN

